



X edizione

“Iniziativa realizzata nell’ambito del Piano Nazionale Cinema a Scuola promosso dal :



**COMUNICARE CON LE IMMAGINI:
CONCORSO PER LA CINEMATOGRAFIA SCOLASTICA.
spot pubblicità sociale**

PREMESSA

Il concorso, giunto alla X edizione, è promosso e organizzato da Lab Cinecittà Sicilia & Ass.Multimedia Italia, in collaborazione con : Ufficio Scolastico Provinciale di Messina, Agis , Agis Scuola Sicilia, Associazione Italiana Familiari e Vittime della strada, F.A.I. Fondo Italiano per l’ambiente Sicilia , Centro Sperimentale di Cinematografia sede Sicilia. L’iniziativa apre il confronto fra tutte le Scuole di ogni ordine e grado, statali e paritarie d’Italia, per la realizzazione di video cinematografici di pubblicità sociale, anche in animazione.

FINALITA'/OBIETTIVI

L'iniziativa, si pone come obiettivo, la promozione e la cultura degli stili di vita sani, dell'educazione e partecipazione civica , favorendo l'analisi delle criticità sociali. Per il raggiungimento degli obiettivi saranno proposti nelle scuole che aderiranno al concorso, incontri educativi informativi , anche attraverso sinergia con Enti , Istituzioni e Associazioni . Così facendo i giovani potranno misurarsi in una sfida creativa, con lo scopo di creare e comunicare importanti messaggi, rendendosi protagonisti di un percorso dinamico, in cui loro stessi potranno esprimere idee inerenti la loro adolescenza che poi, grazie al linguaggio cinematografico, sarà tramutato in spot ; il video, così facendo, diventa una sintesi efficace e coinvolgente del loro pensiero.

Il concorso verte sui temi:

- educazione alimentare
- cultura d'impresa
- sicurezza nei posti di lavoro
- i dieci comandamenti
- donazione organi
- bullismo
- sicurezza stradale
- stili di vita sani
- alcolismo
- aids
- integrazione culturale
- droga
- ambiente
- legalità
- violenza sulle donne ed i minori- diversamente abili
- dipendenza da gioco d'azzardo e affini
- la città che vorrei/identità locale, regionale, nazionale
- educazione alla salute
- sicurezza in mare
- famiglia

RELAZIONE ILLUSTRATIVA

Ogni Scuola, può partecipare al concorso con più gruppi, inoltre potranno partecipare Scuole unite in rete, studenti appartenenti a classi diverse, e/o Scuole diverse. **E' permesso avvalersi di competenze e professionalità esterne alla scuola**, quale supporto per la realizzazione del progetto. E' comunque obbligatoria la partecipazione attiva dei giovani nel ruolo di attori.

Il concorso vuole essere uno spazio d'incontro per i giovani, che potranno misurarsi in una sfida creativa, con lo scopo di comunicare importanti messaggi, utilizzando un linguaggio efficace, diretto sia ai coetanei quanto agli adulti.

SEZIONI CONCORSO:

SEZIONE 1

(aperta a tutte le Scuole secondarie di primo e secondo grado)

DURATA SPOT :

max 30 secondi (escluso titoli di apertura e chiusura)
con sottotitoli dialoghi in Inglese, ove previsti.

ADATTAMENTO MUSICALE :

inedito o brani appositamente creati,
non utilizzare musiche coperte da copywright.

CHI PUO' PARTECIPARE:

- Scuole secondarie di primo e secondo grado, con uno o più gruppi;
- la classe;
- gruppo di studenti appartenenti a classi diverse;
- gruppo di studenti di scuole diverse;

N.B. : Ogni gruppo può presentare più "spot"

SEZIONE 2 :

(Scuole primarie)

DURATA SPOT :

max 3 minuti, escluso titoli di apertura e chiusura.

CHI PUO' PARTECIPARE :

- Scuole primarie anche collegate in rete.

ADATTAMENTO MUSICALE :

inedito o brani appositamente creati,
non utilizzare musiche coperte da copyright.

SEZIONE 3

“Fuori Concorso”(per partecipare è obbligatorio realizzare e consegnare anche uno spot come descritto nella“Sezione 1”

Durata video:

Max 5 minuti

CHI PUO' PARTECIPARE

-tutte le Scuole di ogni ordine e grado, gruppi autonomi di studenti.

ADATTAMENTO MUSICALE

inedito o brani appositamente creati,
non utilizzare musiche coperte da copyright.

SEZIONE 4

“Realizzazione booktrailer” a tema libero.

DURATA VIDEO :

Max 3 minuti compreso titoli apertura e chiusura

CHI PUO' PARTECIPARE:

-Tutte le Scuole di ogni ordine e grado,gruppi autonomi di studenti,
anche appartenenti a classi e/o Scuole diverse.

ADATTAMENTI MUSICALI:

inedito o brani appositamente creati,
non utilizzare musiche coperte da copyright.

ISCRIZIONE AL CONCORSO

Entro 30 Gennaio 2020

Collegarsi al sito www.scuolafilmfest.it, compilare il form, nella sezione “ISCRIZIONE”. Stampare e compilare il modulo di iscrizione, firmato dal Dirigente Scolastico, o dal responsabile del gruppo se esterno alla Scuola ed inviarlo a ½ Posta certificata a :

educaciak@pec.it

NORMA LIBERATORIE

Le liberatorie per l'uso delle immagini dei minori e di quanti saranno visibili nello spot, e/o nelle varie forme di comunicazione collegate al Ciak ScuolaFilmFest : cinema, diffusione spot, programmi Tv, web, social network, ecc. e qualsiasi altra modalità che preveda immagini di persone e/o minori, sono a cura dell'Istituto partecipante, o del responsabile del gruppo. In ogni caso, con la partecipazione al concorso si esonera il ciak scuolafilmfest e chiunque svolga attività per esso, da qualsiasi responsabilità. Gli Organizzatori, sono autorizzati a utilizzare immagini, video e quant'altro consegnato dai partecipanti, per realizzare video e/o altro, a scopi promozionali, senza fine di lucro. Con la partecipazione al concorso, si autorizza a diffondere gli audiovisivi realizzati, a soli fini promozionali, senza scopo di lucro, in varie forme (cinema, tv, web, ecc.). L'autorizzazione concessa è a tempo indeterminato.

MATERIALE DA CONSEGNARE :

entro il 30 Marzo 2020

a ½ P.E.C. a : EDUCACIAK@PEC.IT

- 1) **Video . N.B. Trasmettere tramite Wetransfer o similari.**
- 2) **Scheda N°1** ,titolo spot, elenco degli studenti che hanno realizzato il lavoro, classe e sezione frequentata ecc.:(scaricare dal sito www.scuolafilmfest.it , sezione : iscrizioni)
- 3) **Scheda N° 2** Sinossi spot;(scaricare dal sito www.scuolafilmfest.it, **sezione:** iscrizioni)
- 4) **Fotografie e video back stage**
- 5) **Story board**

N.B: Per l'invio del video relativo al “BookTrailer”, allegare la scheda n° 3, scaricabile dal sito www.scuolafilmfest.it sezione iscrizioni.

I lavori consegnati non saranno restituiti e, faranno parte dell'archivio Ciak ScuolaFilmFest.

L'organizzazione si riserva la possibilità di utilizzare i video, senza corrispondere alcun diritto, esclusivamente a scopi senza fini di lucro, con il fine di promuovere scambi culturali, progetti speciali, partecipazione ad altri festival o iniziative varie.

Con l'iscrizione al concorso, si dichiara automaticamente l'approvazione del presente regolamento.

Giuria

Tutti i lavori trasmessi entro la data prevista dal regolamento, saranno giudicati da una commissione, Presidente il Dott. Gustavo Ricevuto, già Provveditore agli studi di Messina, la quale sceglierà, a proprio insindacabile giudizio, i migliori elaborati.

Le scuole finaliste parteciperanno ad un grande evento finale, per aggiudicarsi, l'ambito premio, considerato l'Oscar della cinematografia scolastica.

Premiati:

1° Classificato, vincitore assoluto Ciak Scuola Film Fest 2020

migliore:

- sceneggiatura
- regia
- attore
- attrice
- storyboard
- effetti speciali
- fotografia
- colonna sonora
- trucco

-vincitore scuole secondarie primo grado.

-vincitore scuole primarie

-vincitore sezione "fuori concorso"

Primo classificato "Student Jury Awards", al video più "visualizzato".

Sezione Book trailer 1° classificato

Tutti i video che passeranno la prima selezione, verranno inseriti nel canale Youtube "Ciak Scuola film fest" e concorreranno per il premio "Student Jury Awards"

Segreteria organizzativa del Concorso:

Ciak Scuola FILM FEST

Via U. Bonino 11 - 98124 Messina

sito web : www.scuolafilmfest.it

Per informazioni : info@scuolafilmfest.it

Il Presidente
Sergio Bonomo

Lab Cinecittà Sicilia & Ass.Multimedia Italia
98124 Messina- Via Bonino 11