



## *Ministero dell'Istruzione*

*Dipartimento per il sistema educativo di istruzione e di formazione*

*Direzione Generale per lo studente, l'inclusione e l'orientamento scolastico*

### **CONCORSI A.S. 2019/2020**

- **“DANTEDI”**

Nell'approssimarsi delle celebrazioni per i 700 anni dalla morte di Dante Alighieri nel 2021, il Consiglio dei ministri, su proposta del Ministro per i beni e le attività culturali e per il turismo, ha approvato la direttiva che istituisce per il 25 marzo di ogni anno la giornata nazionale dedicata a Dante Alighieri. La giornata, che prende il nome di *Dantedì*, offre alle scuole e agli studenti un'importante occasione per celebrare la figura di Dante Alighieri. Gli studenti vincitori del concorso parteciperanno ad un viaggio sul “Treno di Dante”, un treno speciale organizzato da Fondazione FS Italiane che partirà il 25 marzo da Firenze e raggiungerà Ravenna per visitare il sepolcro di Dante Alighieri. Durante il suggestivo tragitto attraverso l'Appennino toscano-romagnolo, il “Treno di Dante” ospiterà letture e attività di studio e si fermerà in alcune stazioni per ricevere il saluto di gruppi di studenti e realizzare piccoli flash mob.

- **“TRACCE DI MEMORIA”**

Il 9 maggio di ogni anno, per ricordare l'uccisione di Peppino Impastato e Aldo Moro., si celebra il giorno della memoria dedicato alle vittime del terrorismo interno e internazionale e delle stragi di tale matrice. Il Ministero dell'Istruzione e le Associazioni dei Familiari delle Vittime del Terrorismo e delle stragi di tale matrice promuovono nelle scuole attività di formazione come antidoto alla violenza politica e ai crimini d'odio. In particolare il MI, in collaborazione con l'Archivio Flamigni e il MIBACT propongono alle scuole il concorso nazionale “Tracce di memoria”, con l'obiettivo di raccogliere, conservare, valorizzare e divulgare un vasto patrimonio documentale relativo alle tematiche legate al terrorismo, alla violenza politica e alla criminalità organizzata.

Le scuole vincitrici vengono premiate nell'ambito delle celebrazioni del Giorno della Memoria per le vittime del terrorismo e delle stragi di tale matrice che solitamente hanno luogo presso la Camera dei Deputati o il Senato della Repubblica.

- **“DIVERSITÀ. COME LA RAPPRESENTI? DIVERSITY. HOW DO YOU REPRESENT IT?”**

In collaborazione con FIABA Onlus il Concorso scolastico, mira a stimolare gli studenti delle classi di ogni ordine e grado la riflessione sul confronto tra abilità personali differenti, culture, tradizioni e costumi in grado di generare un potenziamento reciproco delle conoscenze che vada oltre i limiti e i pregiudizi.

- **“LA SCUOLA SIAMO NOI, IO COME LUCIO - PREMIO LUCIO CARASSALE”**

Il Concorso “La Scuola siamo noi: io come Lucio” Premio Lucio Carassale è realizzato in collaborazione con l'Unione Italiana dei Ciechi e degli Ipovedenti (UICI). Il Premio è intitolato alla memoria di Lucio Carassale, che, con il suo impegno associativo e la sua attività di docente e



## *Ministero dell'Istruzione*

*Dipartimento per il sistema educativo di istruzione e di formazione*

*Direzione Generale per lo studente, l'inclusione e l'orientamento scolastico*

preside, ha contribuito anche a istituire e a promuovere un modello di inclusione scolastica attraverso la sua stessa opera di insegnamento e dirigente della scuola.

- **“LA CUCINA CIRCOLARE”**

Promosso dal Ministero dell'Istruzione e rivolto agli studenti degli istituti alberghieri del territorio nazionale. Il concorso La Cucina Circolare ha lo scopo di diffondere la consapevolezza verso le forme di cucina tradizionale che valorizzino un utilizzo etico e sostenibile delle risorse alimentari, in particolare in riferimento a quelle tipiche del territorio, che sono parte del patrimonio immateriale e della cultura alimentare del nostro paese.

In questo contesto, va evidenziato come la sapienza e la cultura di ogni prodotto o ricetta del territorio siano legate alla loro condivisione, al lavoro umano, al rispetto e alla conservazione dell'ambiente e al suo "risparmio" e ri-utilizzo, alle tradizioni alimentari che sono anche la conservazione dei saperi e della natura, alla valorizzazione dei luoghi, alla celebrazione delle feste e del tempo.

- **“EDOARDO MARAGLIANO, EDUCAZIONE AL SOCCORSO”**

Promosso dalla Società Nazionale di Salvamento e rivolto agli alunni delle scuole primarie e secondarie di primo e secondo grado, statali e paritarie.

Il concorso mira a promuovere azioni di educazione alla sicurezza e a diffondere una cultura di prevenzione e soccorso, intesi come comportamenti individuali e collettivi, indicando percorsi che educino alla responsabilità verso se stessi e verso gli altri.

- **“MATTEOTTI PER LE SCUOLE”**

In collaborazione con la Fondazione Giacomo Matteotti Onlus e la Fondazione di Studi Storici Filippo Turati Onlus, è rivolto agli studenti delle Istituzioni Scolastiche secondarie di secondo grado, statali e paritarie.

Il concorso intende sensibilizzare gli studenti alla conoscenza e all'approfondimento dei temi legati alla democrazia e alle sue istituzioni, attraverso la conoscenza dell'opera e della testimonianza etica e civile di Giacomo Matteotti, e del suo sacrificio in difesa della libertà, della democrazia e del progresso sociale.

- **“IOSTOCONLALEGALITÀ”**

In collaborazione con il Consiglio di Presidenza della Giustizia Tributaria. E' rivolto agli studenti delle scuole pubbliche secondarie di secondo grado del territorio nazionale.

Il concorso si propone di fornire alle studentesse e agli studenti la possibilità di sviluppare una riflessione sul tema della legalità fiscale.

- **“UNA CITTÀ NON BASTA”. CHIARA LUBICH CITTADINA DEL MONDO”**



## *Ministero dell'Istruzione*

*Dipartimento per il sistema educativo di istruzione e di formazione*

*Direzione Generale per lo studente, l'inclusione e l'orientamento scolastico*

In collaborazione con il centro Chiara Lubich è rivolto agli studenti e le studentesse delle istituzioni scolastiche secondarie di primo e di secondo grado. Il concorso si pone come obiettivo: di trasmettere e alimentare nelle nuove generazioni (nella realtà interculturale e multietnica in cui si trovano a vivere) attivi percorsi di pace e fratellanza tra culture, lingue, religioni e popoli diversi, di sviluppare negli studenti e nelle studentesse lo spirito di iniziativa creando situazioni di studio, di ricerca e di confronto didattico su autori e autrici non ancora esplorati dai libri di testo standard; di far conoscere Chiara Lubich come significativa protagonista del Novecento italiano ed europeo attraverso la sua esperienza esistenziale e i suoi scritti; di approfondire il suo specifico carisma dell'unità, che ha raggiunto tutti i popoli nei vari Continenti, e indagare il suo sogno: "un mondo unito"; di produrre testi di "cronaca bianca", ispirati al messaggio trasmesso dagli scritti di Chiara Lubich.

- **“FUMETTI E CARTONI DICONO NO ALLA MAFIA - PREMIO ATTILIO MANCA”**

In collaborazione con l'Associazione Peppino Impastato e Adriana Castelli Milano, è rivolto agli studenti delle Scuole di ogni ordine e grado, comprese le materne, Istituti d'arte, Università, Scuole del Fumetto ed alle Comunità di aggregazioni dei giovani, del territorio Nazionale. Il concorso IL FUMETTO DICE NO ALLA MAFIA, intende, in tal senso, sostenere sia l'aspetto culturale che quello della formazione, stimolando la riflessione sulle storie di uomini e donne che hanno messo in gioco la loro vita al servizio del bene comune, come il Dott. Attilio Manca a cui questo concorso è dedicato e come i tanti altri che si intendono richiamare alla memoria presente, quali testimoni del nostro mondo.

- **“UGUAGLIANZA E PARI DIGNITÀ SOCIALE, CONQUISTA DELLA DEMOCRAZIA”**

In collaborazione con l'ANPI, è rivolto agli studenti delle scuole di ogni ordine e grado. Il concorso, da promuovere nell'ambito dei diversi insegnamenti, ha lo scopo di far maturare la consapevolezza del principio di uguaglianza sancito nell'articolo 3 della Costituzione, attraverso il quale i cittadini possono esercitare veramente il loro ruolo per la crescita collettiva della società. Con questa consapevolezza, si chiede ai destinatari di produrre elaborati che, a seguito dell'approfondimento sull'art. 3 della Costituzione, riproducano il "sentimento", il "sentire", la "realtà" delle giovani generazioni che si affacciano alla complessità della società in cui vivono.

- **“GENERAZIONI CREATIVE – DIVENTA AUTORE”**



## *Ministero dell'Istruzione*

*Dipartimento per il sistema educativo di istruzione e di formazione*

*Direzione Generale per lo studente, l'inclusione e l'orientamento scolastico*

Concorso promosso da “Safer Internet Centre – Generazioni Connesse” e “MIBACT- Direzione Generale Biblioteche e Istituti Culturali” in collaborazione con il CREDA. Il Concorso è riservato agli studenti della scuola secondaria di secondo grado (di seguito anche Partecipanti o Candidati) che abbiano compiuto 16 anni di età. Il concorso intende promuovere la conoscenza del diritto di autore e il rispetto dei diritti morali e patrimoniali degli autori e di coloro che concorrono alla realizzazione dei contenuti creativi. L’obiettivo principale, quindi, è sensibilizzare i più giovani al rispetto dei diritti di proprietà intellettuale facendoli diventare autori e trasformandoli in veri e propri titolari di tali diritti. Infatti, una volta divenuti autori di un’opera potranno capire meglio cosa significhi la “pirateria online” e quali danni possa arrecare all’intero sistema produttivo di contenuti creativi. Le opere vincitrici saranno pubblicate in sede di premiazione e registrate nel Registro pubblico generale delle opere protette dalla legge sul diritto d’autore (di seguito Registro), la cui importante funzione a servizio degli autori, dei produttori, degli utilizzatori di contenuti creativi è di far fede, fino a prova contraria, dell’esistenza dell’opera, della pubblicazione e della paternità della stessa.

- **“ONESTI NELLO SPORT”**

La fondazione Giulio Onesti, in collaborazione con il Ministero dell’Istruzione, bandisce ogni anno scolastico un Concorso nazionale “Onesti nello Sport”, con l’obiettivo di sensibilizzare gli studenti sul tema della cultura sportiva. L’obiettivo del Concorso è fare cultura attraverso lo sport e valorizzarne tutti gli aspetti etici e ludici. Il tema dell’edizione 2019-20 è “Ambiente e sport”. Rivolto agli studenti degli Istituti secondari di II grado.