

Ufficio Ispettivo

Palermo, 04/10/2019

*Ai Dirigenti Scolastici del primo e secondo ciclo*

**Oggetto:** Avviso pubblico per la presentazione di proposte progettuali finalizzate allo sviluppo delle misure g) e i) previste dal punto 6, dell'allegato A, al decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 30 dicembre 2017 – "Piano triennale delle arti".

Con nota 30 settembre 2019 prot. n. 20289 il MIUR ha trasmesso l'Avviso pubblico che ripartisce per ambiti regionali lo stanziamento di € 2.000.000,00 destinato a finanziare le proposte progettuali presentate da istituzioni scolastiche del **primo e del secondo ciclo di istruzione**, anche organizzate in rete al fine di attuare il "Piano triennale delle arti".

In particolare si sottolinea quanto segue:

1. **le reti delle istituzioni scolastiche del secondo ciclo** che aderiscono ai finanziamenti devono essere quelle previste dall'art. 7 del D.Lgs n.60/2017, esattamente le scuole che hanno nell'organico dell'autonomia posti per il potenziamento coperti da docenti impegnati nell'ampliamento del PTOF per lo sviluppo dei temi della creatività.
2. **le istituzioni scolastiche del primo e secondo ciclo** che aderiscono singolarmente o attraverso la costituzione di reti gli importi saranno quelli previsti dall'art.3 c.1.2. lettera c) e dall'art.3 c.1.4. lettera C) dell'Avviso MIUR (vedi allegato)
3. **finalità dei progetti** (art. 4 dell'Avviso)
  - I progetti delle istituzioni scolastiche del primo e del secondo ciclo di istruzione, o loro reti, sono finalizzati a garantire, sin dalla scuola dell'infanzia, la possibilità di accesso alla cultura umanistica e al sapere artistico, a sostenere la conoscenza storico-critica del patrimonio culturale e l'esperienza diretta delle sue espressioni, anche attraverso le collaborazioni delle istituzioni preposte alla sua tutela, gestione e valorizzazione. Tali iniziative sostengono, altresì, lo sviluppo della creatività e la conoscenza delle tecniche, tramite un'ampia varietà di forme artistiche, tra cui la musica, la danza, le arti dello spettacolo, le arti visive, l'artigianato artistico, il *design* e le produzioni creative italiane di qualità, sia nelle forme tradizionali che in quelle innovative.
  - i progetti finanziati si sviluppano nel corso dell'anno scolastico 2019/2020 e possono eventualmente proseguire nell'anno scolastico 2021/21.

4. **requisiti e caratteristiche specifiche dei progetti** (art.5 dell'Avviso)

1. un'analisi dei bisogni educativi, culturali ed espressivi individuati, nel rispetto dell'identità e della reale vocazione del territorio di riferimento;
2. risorse professionali, strumentali, organizzative, didattiche e finanziarie disponibili, anche con riferimento a eventuali protocolli, accordi, convenzioni già esistenti a livello territoriale;
3. dettagliato piano di lavoro, delle attività, dei tempi e delle modalità organizzative definiti per l'a.s. 2019/20 ed eventualmente per l'a.s. 2020/21;
4. descrizione delle pratiche, dei prodotti/percorsi creativi, dei materiali didattici che si intende produrre;
5. esposizione delle metodologie e degli elementi innovativi del progetto;
6. descrizione delle modalità di coinvolgimento dei docenti e degli studenti;
7. presentazione della tipologia e delle modalità di impiego delle tecnologie nella realizzazione e nello sviluppo del progetto;
8. descrizione delle modalità di valutazione dei processi e dei materiali didattici prodotti e delle competenze raggiunte dagli studenti;
9. nel caso di progetti presentati da reti di scuole, l'indicazione dell'istituzione scolastica capofila titolare della gestione amministrativo-contabile del progetto;
10. **proposta progettuale per un valore non inferiore a €. 4000,00 (duemila) e non superiore a €. 10.000,00 (diecimila)**

Ai sensi dell'art.9 dell'Avviso pubblico (prot. 1412 del 30/09/2019), ripartisce per ambiti regionali lo stanziamento di € 2.000.000,00 destinato al finanziamento di proposte progettuali presentate da istituzioni scolastiche del primo e del secondo ciclo di istruzione, anche organizzate in rete, per l'anno scolastico 2019/2020.

In particolare, sono destinati complessivamente alla Sicilia € 165.841,11 così ripartiti (All. A e B):

**Misura g)**

*"Potenziamento delle conoscenze storiche, storiche-artistiche, archeologiche, filosofiche e linguistico-letterarie relative alle civiltà e culture dell'antichità".*

1. destinatari: RETI PRIMO CICLO (art.3 comma 1.2., lett.a)  
€ 25.829,43 per le istituzioni scolastiche statali e paritarie del primo ciclo organizzate in rete; -
2. destinatari: RETI SECONDO CICLO (art.3, comma 1.2., lett.b)  
€ 20.065,34 per le istituzioni scolastiche statali e paritarie del secondo ciclo di istruzione organizzate in rete;
3. destinatari: SINGOLE SCUOLE E RETI (art.3 comma 1.2. lett.c)  
€ 19.590,25 per le istituzioni scolastiche statali e paritarie del primo e del secondo ciclo singole o organizzate in rete.

## Misura i)

*“Incentivazione di tirocini e stage artistici di studentesse e studenti all'estero e promozione internazionale di giovani talenti, attraverso progetti e scambi tra istituzioni formative artistiche italiane e straniere, con particolare riferimento ai licei musicali, coreutici e artistici”.*

1. destinatari: RETI PRIMO CICLO (art.3 comma 1.4., lett.a)  
€ 17.618,16 per le istituzioni scolastiche statali e paritarie del primo ciclo di istruzione organizzate in rete;
2. destinatari: RETI SECONDO CICLO (art.3, comma 1.4., lett.b)  
€ 52.443,56 per le istituzioni scolastiche statali e paritarie del secondo ciclo di istruzione organizzate in rete;
3. destinatari: SINGOLE SCUOLE E RETI (art.3 comma 1.4. lett.c)  
€ 30.293,64 per le istituzioni scolastiche del primo e del secondo ciclo di istruzione singole o organizzate in rete.

**Il costo unitario di ogni proposta progettuale inerente le misure g) e i), non deve essere inferiore a € 4.000,00 e non deve superare € 10.000,00.**

Le candidature saranno valutate da apposita commissione, nominata dal Direttore generale dell' Ufficio Scolastico Regionale della Sicilia; la commissione provvederà alla valutazione dei progetti attribuendo un punteggio nel limite massimo di 100 punti e nel rispetto dei criteri di cui all'articolo 6 commi 4 e 5 dell'avviso allegato.

CRITERI DI VALUTAZIONE (art.6 dell' Avviso)

## Misura g)

Con riferimento alla misura di cui all'articolo 3, comma 1, punto 1.1., la commissione di cui al comma 1, lettera b) provvede alla valutazione dei progetti attribuendo un punteggio nel limite massimo di 100 punti e nel rispetto dei seguenti criteri:

- a) ampiezza e significatività delle reti costituite tra istituzioni scolastiche in riferimento ad azioni per la promozione della cultura umanistica, della conoscenza del patrimonio culturale e della creatività. (massimo 10 punti);
- b) forme di collaborazione attraverso reti di scuola che prevedono lo scambio temporaneo di docenti, l'utilizzo di laboratori, locali, attrezzature funzionali allo sviluppo dei temi della creatività. (massimo 25 punti)
- c) livello di collaborazione con istituzioni dell'alta formazione artistica, musicale e coreutica, università, istituti tecnici superiori, istituti del Mibact, istituti italiani di cultura e con soggetti pubblici e privati operanti nell'ambito dei temi della creatività di cui all'art.3 del D.Lgs n.60 del 2017; in relazione alla progettazione e all'attuazione del progetto.

(massimo 25 punti);

- d) adozione di specifiche misure volte a favorire l'inclusione.  
(massimo 20 punti)
- e) aderenza delle proposte progettuali alla misura di cui alla lettera g) (articolo 3, comma 1, punto 1.1.) e alle azioni di riferimento (massimo 20 punti);

#### **Misura i)**

Con riferimento alla misura di cui all'articolo 3, comma 1, punto 1.2., la commissione di cui al comma 1 lettera b) provvede alla valutazione dei progetti attribuendo un punteggio nel limite massimo di 100 punti e nel rispetto dei seguenti criteri:

- a) ampiezza e significatività delle reti, valutata in relazione alle azioni già poste in essere per la promozione dell'arte e della musica e al coinvolgimento dei licei musicali, coreutici e artistici, nella fase di progettazione e attuazione della progettualità.  
(massimo 20 punti)
- b) collaborazione con istituzioni dell'alta formazione artistica, musicale e coreutica, università, istituti tecnici superiori, istituti del Mibact, istituti italiani di cultura e con soggetti pubblici e privati operanti nell'ambito dei temi della creatività di cui all'art.3 del d.lgs n. 60 del 2017, nella progettazione e allo svolgimento del progetto all'estero  
(massimo 20 punti);
- c) aderenza delle proposte progettuali alla misura di cui alla lettera i) (articolo 3, comma 1.2.) e alle azioni di riferimento.  
(massimo 20 punti)
- d) innovatività e fruibilità del progetto, delle pratiche creative e conoscitive proposte, delle metodologie di lavoro ideate a sostegno dell'iniziativa  
(massimo 10 punti);
- e) adozione di specifiche misure volte a promuovere i giovani talenti  
(massimo 20 punti)
- f) progettazioni volte a favorire la sinergia tra i linguaggi artistici e l'impiego delle tecnologie, della rete e produzione di materiali multimediali e contenuti digitali  
(massimo 10 punti)

## MODALITÀ DI PRESENTAZIONE DELLE PROPOSTE PROGETTUALI

1. Le schede progettuali sono compilate attraverso la piattaforma INDIRE al seguente link <http://pianodellearti.indire.it/bandi>
2. La procedura informatizzata consente alla scuola di presentare il progetto nella piattaforma con le proprie credenziali inserendo le informazioni generali sul progetto e indicando il nominativo del *referente del progetto*, seguendo la procedura guidata.
3. Terminata la compilazione della scheda di candidatura /progetto, si scarica il documento in formato PDF, far opporre la firma al Dirigente Scolastico ed inviarlo all'USR Sicilia entro le ore 12.00 del 4 novembre 2019 tramite il seguente indirizzo di posta elettronica: [drsi@postacert.istruzione.it](mailto:drsi@postacert.istruzione.it) avente ad oggetto: "Piano Triennale delle Arti 2019/2020".

Non saranno prese in esame le proposte pervenute oltre il termine indicato. Per ogni altra specifica si rimanda alla nota MIUR prot. n. 20289 del 30/09/2019 e All' Avviso pubblico prot. n. 1412 del 30/09/2019.

Si allega:

- Nota MIUR prot. n. 20289 del 30/09/2019
- Avviso pubblico prot. n. 1412 del 30/09/2019
- Allegato A Tabella misura g)
- Allegato B Tabella misura i)
- Allegato C Modello di Candidatura

Capo di Dipartimento  
Dott.ssa Carmela Palumbo