

PREMIO IL MIO BELLINI

CONCORSO ISTITUITO DAL LICEO GINNASIO STATALE M. CUTELLI DI CATANIA

In partnership con

TEATRO MASSIMO BELLINI
DI CATANIA DISUM DELL'UNIVERSITA' DI
CATANIA
ASSESSORATO DEL TURISMO DELLO SPORT E DELLO SPETTACOLO
REGIONE SICILIANA

Regolamento

Art. 1- Finalità

Il Liceo Ginnasio Statale “Mario Cutelli” di Catania con il Teatro Massimo Bellini di Catania e il DISUM dell'Università agli Studi di Catania, tramite l'istituzione del concorso “Il mio Bellini”, promosso nell'ambito delle attività del Festival belliniano, intendono favorire l'attenzione e l'interesse dei giovani per la Storia della musica e per il musicista Vincenzo Bellini, vanto e orgoglio della nostra città.

Art. 2 – Tema degli elaborati

“Temi e valori presenti nel libretto e nella melodia dell'opera *Norma* di Vincenzo Bellini”

Dopo una attenta lettura del libretto dell'opera *Norma* di Vincenzo Bellini e lo studio delle peculiarità testuali e delle soluzioni che il compositore adottò per musicarlo, i partecipanti elaboreranno un prodotto artistico, di carattere testuale, grafico o multimediale, che esprima la suggestione provocata dall'ascolto dell'opera e dalla conoscenza del testo.

Le opere prodotte dai partecipanti dovranno ispirarsi ai temi presenti nell'opera lirica *Norma*:
Amore, libertà, ribellione, giustizia, sacrificio di sé, contrasto tra legge interiore e ragion di Stato.

Art. 3 – Destinatari dei premi

Al concorso possono partecipare gratuitamente gli studenti di tutti i Licei appartenenti alle province di Catania e Palermo, e gli alunni delle Scuole medie ad indirizzo musicale.

Il Concorso si articola in due sezioni:

- a) Studenti delle Scuole Superiori
- b) Alunni delle SMIM

Art. 4 – Finanziamento dei premi

Il finanziamento dei premi avviene grazie alla collaborazione dell'Associazione Culturale MUSA, sponsor della manifestazione, dell'Assessorato del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo della Regione Sicilia e del Teatro Massimo Bellini di Catania.

Art. 5 - Bando di concorso

I premi sono attribuiti a seguito di concorso pubblico, sulla base della valutazione delle opere inedite presentate dagli studenti partecipanti.

I sezione*

Gli studenti dovranno presentare una delle seguenti produzioni:

- **Testo artistico in prosa (narrazione, monologo, breve dialogo) o in versi**
- **Opera artistica (prodotto grafico o fotografico, video, prodotto multimediale)**

II sezione*

Le Scuole dovranno produrre un video contenente l'esecuzione, solistica, in gruppo di musica da camera o orchestrale, della riduzione originale di una delle arie tratte dall'opera *Norma* di Vincenzo Bellini.

***Non sono ammessi testi/opere/riduzioni già premiati in altre competizioni.**

Art. 6 - Presentazione delle domande.

La partecipazione al concorso è gratuita.

I lavori prodotti dovranno pervenire in busta chiusa entro il **15 maggio 2020 all'indirizzo: Liceo Classico "Mario Cutelli", via Firenze, 202, Catania.** Farà fede il timbro postale.

Ai lavori dovrà essere allegata la domanda di ammissione, in cui dovranno essere indicati a stampatello: nome, cognome, data di nascita, residenza/domicilio, numero di telefono, scuola e classe frequentata, indirizzo e telefono/fax della scuola, titolo e breve descrizione dell'opera, brevi note biografiche dell'autore.

Ai suddetti dati dovrà essere allegata, inoltre, l'autorizzazione al trattamento dei dati personali secondo il D. Lgs. n. 196/03.

Art. 7 - Comitato Scientifico

Francesco Nicolosi, pianista e già Direttore Artistico del Teatro Massimo Bellini di Catania

Carmen Failla, Direttore d'orchestra e compositore

Maria Rosa De Luca, Docente di Storia della Musica presso il DISUM di Catania

Elisa Colella, Dirigente Scolastica del Liceo Classico Mario Cutelli di Catania

Fabrizio Maria Carminati, Direttore Artistico del Teatro Massimo Vincenzo Bellini di Catania.

Art. 8 - Comitato Organizzativo

Elisa Colella, Dirigente Scolastica del Liceo Ginnasio Statale Mario Cutelli di Catania

Daniela Lo Cascio, Commissario Straordinario del Teatro Massimo Bellini di Catania

Giuseppe Blando, DSGA del Liceo Ginnasio Statale Mario Cutelli di Catania

Loredana Pitino, docente di Italiano e Latino del Liceo Ginnasio Statale Mario Cutelli di Catania

Anna Bertino, docente di Latino e Greco del Liceo Ginnasio Statale Mario Cutelli di Catania

Carmelo Schilirò, Presidente dell'Associazione Culturale Musa

Art. 9 - Commissione giudicatrice

La Commissione giudicatrice è presieduta dalla Dirigente Scolastica del Liceo Classico “Mario Cutelli” di Catania, la quale individua i membri della Commissione stessa su indicazione del Direttore Artistico del Teatro Massimo di Catania, del Direttore del Dipartimento di Scienze Umanistiche dell’Università di Catania e dell’Assessore al Turismo e allo Spettacolo della Regione Sicilia.

La Commissione giudicatrice è composta da docenti di Storia della Musica, di Armonia e Composizione Musicale, di Discipline letterarie. La Commissione giudicatrice può deliberare di avvalersi della consulenza (volontaria e gratuita) di esperti anche esterni alle istituzioni sopramenzionate. Ogni membro della Commissione può assegnare a ciascuna delle opere esaminate fino a 10 punti.

Sulla base della somma dei punteggi riportati dai singoli candidati, la Commissione formula una graduatoria generale di merito. Il punteggio delle opere premiate deve essere comunque almeno pari al 75% del massimo punteggio possibile.

Per tutte le attività della Commissione Giudicatrice varranno le norme dei pubblici concorsi.

Art. 10 – Premi

La Commissione Giudicatrice, presi in esame i lavori, stilerà, a suo giudizio insindacabile, la graduatoria di merito dei primi tre classificati e delle Scuole di appartenenza che sarà pubblicata sul sito del Liceo Classico “Mario Cutelli”.

I sezione -Studenti

- **Primo premio:** un soggiorno della durata di tre giorni e due notti presso l’Associazione Culturale MUSA di Bronte, durante lo svolgimento di una *Masterclass* artistico-culturale che si terrà nel corso dell’a. s. 2019/2020 unitamente ad un abbonamento gratuito alla stagione lirica 2020/2021 del Teatro Massimo Bellini di Catania

- **Secondo premio:** euro 250, unitamente a due ingressi gratuiti da utilizzare nella stagione lirica 2020/2021 del Teatro Massimo Bellini di Catania

- **Terzo premio:** euro 150 unitamente a due ingressi gratuiti da utilizzare nella stagione lirica 2020/2021 del Teatro Massimo Bellini di Catania

I sezione –Scuole

- **Primo premio assoluto (10/10):** buono da euro 3.000,00 per l’acquisto di un pianoforte da studio messo a disposizione dall’organizzazione del Festival Belliniano.

II sezione

- **Primo premio:** un abbonamento gratuito per due persone alla stagione lirica 2020/2021 del Teatro Massimo Bellini di Catania

- **Secondo premio:** euro 150, unitamente a due ingressi gratuiti da utilizzare nella stagione lirica 2020/2021 del Teatro Massimo Bellini di Catania

- **Terzo premio:** euro 50, unitamente a due ingressi gratuiti da utilizzare nella stagione lirica 2020/2021 del Teatro Massimo Bellini di Catania

II sezione – Scuole

- **Primo premio assoluto (10/10):** buono da euro 3.000,00 per l'acquisto di accessori e strumentari didattico-musicali messo a disposizione dall'organizzazione del Festival Belliniano.

Potranno essere, inoltre, assegnate una o più menzioni speciali, sino ad un massico di tre, ad elaborati ritenuti meritevoli.

Tutti i candidati riceveranno un attestato di partecipazione che potrà essere inserito nel curriculum personale di ciascuno ai fini del credito scolastico e/o di altre agevolazioni.

Art. 11 – Cerimonia di premiazione

Gli studenti vincitori saranno invitati a partecipare alla cerimonia di premiazione, che si svolgerà presso il foyer del teatro Massimo Bellini di Catania nel corso delle celebrazioni del Festival Belliniano **2020**, alla presenza dei componenti del Comitato Scientifico e del Comitato organizzativo del Concorso.

Articolo 12 – Diritti e doveri dei vincitori

I premi sono assegnati dall'Amministrazione scolastica del Liceo Cutelli entro l'anno scolastico di riferimento 2019/2020.

I vincitori si impegnano a consentire l'eventuale pubblicazione delle loro opere, e a che il loro prodotto venga, eventualmente, musicato ed eseguito dall'Orchestra del Teatro Massimo Vincenzo Bellini di Catania.

La Dirigente Scolastica
Prof.ssa Elisa Colella