

I Servizi Educativi del Parco della Valle dei Templi 2015/16





La Valle dei Templi da vivere: è questo il fine ultimo delle attività dell'Ente Parco, che si apre ad un coinvolgimento totale dell'utenza, secondo le più recenti prospettive dell'Archeologia pubblica, un'Archeologia, cioè, per tutti, e a servizio della società. Una divulgazione, tempestiva e costante, affidata ad una comunicazione agile ed efficace, assicura ampia diffusione ai risultati della ricerca archeologica: dagli apparati didattici che corredano i diversi itinerari di visita, archeologici e naturalistici, ai convegni scientifici, le mostre e le pubblicazioni. Un calendario denso di eventi di *edutainment* arricchisce l'offerta culturale, richiamando un vasto pubblico.

Ma certamente, la pedagogia del patrimonio rappresenta uno degli strumenti privilegiati per ampliare la fruizione, avvicinando la comunità ai Beni Culturali, non più possesso geloso degli specialisti, ma patrimonio di tutti. Il progetto formativo del Parco, articolato in percorsi multidisciplinari, proposti agli Istituti scolastici e alle famiglie, si fonda sulla convinzione che i saperi della storia e del territorio siano importanti per la crescita dell'individuo e per l'esercizio dei valori di una cittadinanza attiva e corresponsabile nelle scelte di salvaguardia del nostro paesaggio storico. Strategia comunicativa e metodologia didattica degli archeologi "educatori" sono misurate sul pubblico di grandi e piccoli, protagonisti delle attività formative e stimolati dall'ineguagliabile esperienza dell'incontro con il passato.

Grazie alla didattica dei beni culturali, la città antica con le sue vestigia si trasforma in uno straordinario spazio di aggregazione, accessibile ed interculturale, un luogo dove la cultura cresce e fa crescere.

Il direttore del Parco
Giuseppe Parello

Scuola Primaria

Una giornata da archeologo con l'emozione della scoperta, lo studio della ceramica antica, la visita al Parco Valle dei Templi. Lezioni frontali, in classe e nella Valle, scavo simulato, restauro e catalogazione di reperti.

Periodo: Aprile e Maggio
Prenotazione: necessaria
Gruppi: max. 25 per volta
Occorrente: pantaloni lunghi, scarpe da ginnastica, cappellino



Scuola Primaria



Scuola Secondaria I grado

Una giornata da archeologo con l'emozione della scoperta, lo studio della ceramica antica, la visita al Parco Valle dei Templi. Lezioni frontali, in classe e nella Valle, scavo simulato, restauro e catalogazione di reperti.

Periodo: Aprile e Maggio
Prenotazione: necessaria
Gruppi: max. 25 per volta
Occorrente: pantaloni lunghi,
scarpe da ginnastica, cappellino



Scuola Secondaria I grado



Scuola **Secondaria I-II grado**

Cogli e conserva nella tua memoria la straordinaria occasione di incontrare il passato.

Lezioni frontali, visite guidate e progetti di adozione della Valle dei Templi attraverso i seguenti percorsi:

- *La più bella città dei mortali. Storia e archeologia di Akragas*
- *Agrigentum. Storia e archeologia della città romana.*
- *La Valle dopo gli antichi. Storia e archeologia dal Medioevo ai nostri giorni*
- *Il paesaggio della Valle dei Templi*

Periodo: Febbraio- Maggio

Prenotazione: necessaria

Gruppi: max. una classe



Scuola Secondaria I-II grado



Scuola Secondaria II grado

La giovane Akragas. La città antica accoglie i giovani studenti dei Licei

Progetti di alternanza
Scuola/Lavoro con tirocini e stage formativi per i Licei.
Su progetto degli Istituti scolastici



Scuola Secondaria II grado



**Scuola
Primaria e
Secondaria I-II grado**



*vai con ArcheoCiak
e vinci un soggiorno
ad Akragas
con la tua classe*



Il Parco Archeologico e Paesaggistico della Valle dei Templi di Agrigento, in collaborazione con l'U.O. 24 del Dipartimento dei Beni Culturali e dell'Identità Siciliana, la Soprintendenza BB.CC. AA. di Agrigento, l'USR Sicilia Ufficio X, ambito territoriale di Agrigento, la rivista "Archeologia Viva" e la Direzione della Rassegna Internazionale del Cinema Archeologico/Museo Civico di Rovereto, bandisce la V Edizione di

Regolamento

Art. 1

Finalità

L'iniziativa mira a promuovere la conoscenza del patrimonio archeologico, attraverso la creazione di prodotti cinematografici realizzati dagli studenti delle scuole di ogni ordine e grado di tutto il mondo.

Art. 2

Destinatari

La partecipazione al Concorso è gratuita ed è riservata agli studenti delle scuole di ogni ordine e grado, senza limiti di nazionalità e provenienza. Sono candidati ai premi finali gruppi di studenti, della stessa classe o di classi diverse, che abbiano affrontato in maniera originale e significativa i temi oggetto del Concorso.

Art. 3

Tipologia delle opere in concorso

I lavori prodotti potranno concorrere per le seguenti categorie:

- 1) Corto a soggetto (durata massima: 7/10 minuti)
- 2) Documentario (durata massima: 7/10 minuti)
- 3) Spot (durata massima: 3 minuti).

Filmati di durata maggiore di quella indicata non saranno ammessi alla selezione.

Art. 4

Contenuti delle opere in concorso

Al Concorso possono partecipare solo opere inedite, riferibili alle tipologie di cui all'Art. 3. La Commissione giudicatrice si riserva tuttavia, qualora ne ravvisasse gli estremi, la possibilità di

inserire l'opera pervenuta in una sezione diversa da quella suggerita dalla Scuola.

Tutte le opere dovranno essere il prodotto di attività didattiche coordinate da uno o più docenti curricolari.

Tematiche e soggetti dovranno ispirarsi a:

- Storia antica
- Biografie di Archeologi
- Musei e siti archeologici

Le opere dovranno essere realizzate in lingua italiana o, eventualmente, con sottotitoli.

I filmati dovranno pervenire su supporto CD o DVD. Il nome del file dovrà contenere il codice meccanografico dell'Istituto.

Art. 5

Modalità di partecipazione e tempistica

Le istituzioni scolastiche che intendano aderire all'iniziativa dovranno inviare entro e non oltre il **27 febbraio 2016** presso il Parco Archeologico Valle dei Templi, la scheda di adesione (una per ogni prodotto) compilata in ogni sua parte in modo chiaro e leggibile e sottoscritta dal Dirigente Scolastico, unitamente alla dichiarazione di titolarità dei diritti di utilizzazione dell'opera presentata e della conformità di essa alle leggi vigenti.

La scheda di partecipazione priva di firma non ha valore legale, pertanto l'assenza della stessa comporterà l'automatica esclusione dal Concorso.

Il mittente dovrà sollevare gli Organizzatori da ogni responsabilità per il contenuto e le immagini del corto destinato alla proiezione in pubblico. Nel caso in cui i filmati contengano immagini di minori, sarà necessaria la dichiarazione di aver ricevuto l'assenso dei genitori alle riprese filmate. La Scheda deve essere recapitata in busta chiusa recante l'indicazione "Concorso Archeo Ciak" al seguente indirizzo:

Parco Archeologico e Paesaggistico della Valle dei Templi di Agrigento

Casa Sanfilippo s.n. Via Panoramica dei Templi 92100 Agrigento.

I filmati dovranno essere inviati in duplice copia su supporto digitale di cui all'art. 4, in busta chiusa recante l'indicazione "Concorso Archeo Ciak", accompagnati da una lettera del Dirigente Scolastico e da quanto richiesto dal successivo art.6, entro e non oltre il **10 maggio 2016** al medesimo indirizzo. Per le opere che perverranno oltre tale data, farà fede il timbro postale. Qualora l'invio fosse incompleto, l'ammissione al Concorso sarà decisa ad insindacabile giudizio della Commissione. Le spese di spedizione dei materiali sono a carico dei partecipanti.

Le opere inviate al Concorso non saranno restituite, ma entreranno a far parte dell'archivio del Parco Archeologico e Paesaggistico della Valle dei Templi di Agrigento, con la possibilità di utilizzarle a fini didattici, di ricerca e di promozione, anche in sedi e contesti diversi da quelli delle Istituzioni che organizzano il Concorso, ad esclusione di ogni utilizzo commerciale a tutela degli interessi degli Autori. E' facoltà degli Istituti Scolastici attribuire un credito formativo agli alunni del triennio della Scuola Secondaria di Secondo Grado in relazione alla partecipazione al Concorso. A questo fine il Parco rilascerà l'attestato di partecipazione a chi ne farà richiesta.

Art. 6

Criteri per l' ammissione delle opere

Le opere potranno essere ammesse alla fase di valutazione se in regola con le modalità previste dagli Artt. 3, 4, 5, 6 e se accompagnate dai seguenti atti:
lettera di trasmissione del filmato firmata dal Dirigente Scolastico
scheda di partecipazione debitamente compilata e firmata dal Dirigente Scolastico
relazione sul progetto didattico del filmato a cura

del docente

Svolgimento del Concorso

La valutazione dei filmati sarà effettuata da una Commissione, composta dal Direttore del Parco Archeologico e Paesaggistico della Valle dei Templi di Agrigento, dal Dirigente dell'U.O. 24 del Dipartimento dei Beni Culturali e dell'Identità Siciliana, dal Soprintendente BB.CC. AA. di Agrigento dal Dirigente dell'USR Sicilia Ufficio X, Ambito territoriale di Agrigento, o da loro delegati. Il giudizio della Commissione è insindacabile e terrà conto dell'attinenza delle opere ai temi del Concorso, della creatività ed originalità degli Autori, del progetto didattico e del grado di coinvolgimento diretto degli studenti nel filmato e, infine, della qualità tecnica del prodotto finale.

Art.8

Proclamazione dei vincitori

La Commissione giudicatrice proclamerà i vincitori nelle seguenti categorie:

- 1) premio per il migliore spot;
- 2) premio per il miglior documentario;
- 3) premio per il miglior cortometraggio;
- 4) premio per la migliore opera realizzata dalla Scuola Primaria;
- 5) premio per la migliore opera realizzata dalla Scuola Secondaria di I Grado;
- 6) premio per la migliore opera realizzata dalla Scuola Secondaria di II Grado;
- 7) premio per l'Archeologia agrigentina;
- 8) premio dell'Assessore Regionale per i Beni Culturali e Identità Siciliana.

Ai vincitori verrà consegnata una targa di riconoscimento. Al fine di favorire la conoscenza del patrimonio monumentale del Parco, viene istituito anche il Premio Speciale "Parco Valle dei Templi", da attribuire alle scuole vincitrici, dislocate al di fuori del territorio della Provincia di Agrigento. Il premio, per un numero massimo di 25 persone, da suddividersi tra i docenti e gli studenti delle diverse classi, a partire dall'Istituto scolastico più distante, consiste nel soggiorno, in pensione completa ad Agrigento, per i tre giorni conclusivi della settimana del Festival del Cinema Archeologico. Durante le tre giornate gli studenti potranno partecipare ad eventuali scavi archeologici in corso nella Valle.

Art.9

Premiazione

La consegna dei premi avverrà nella serata conclusiva del Festival del Cinema Archeologico del 2016, organizzato dal Parco Archeologico e Paesaggistico della Valle dei Templi di Agrigento, che si svolgerà dal 13 al 16 di luglio presso l'area antistante il Tempio di Giunone.

Durante il Festival verranno proiettati, fuori Concorso, tutti i filmati vincitori. In occasione della premiazione potranno essere presentate le eventuali rassegne stampa dalle scuole, inerenti ai Concorso. A tutti gli Istituti Scolastici premiati la redazione di "Archeologia Viva" fornirà in omaggio un abbonamento annuale alla Rivista.

L'opera ritenuta in assoluto la migliore tra quelle premiate, ad insindacabile giudizio della Commissione, sarà inviata alla banca dati della Rassegna Internazionale del Cinema Archeologico di Rovereto e proiettata durante tale rassegna.

Art.10

Disposizioni finali

Con la loro partecipazione al Concorso, i detentori dei diritti delle opere selezionate autorizzano, per

scopi culturali e promozionali, l'inserimento gratuito anche di sequenze dell'opera, in telegiornali, rubriche televisive e sul web, nonché ad ulteriori proiezioni dell'opera per scopi didattici, culturali e di promozione, senza fini di lucro in eventi e/o manifestazioni diverse da quella del presente Concorso.

La partecipazione al Concorso implica la conoscenza e l'incondizionata accettazione delle norme contenute nel presente regolamento; il mancato rispetto anche di un solo punto di esso sarà motivo di esclusione. Per eventuali controversie ogni competenza è demandata alla Commissione giudicatrice del Concorso.

Per qualsiasi ulteriore informazione contattare gli indirizzi e-mail:

valentina.caminnecci@regione.sicilia.it,

gpresti@parcovalledeitempli.it

Il presente bando e la scheda di adesione possono essere scaricati alla sezione "Bandi" del sito istituzionale del Parco:
(<http://www.parcovalledeitempli.net>)

SCHEDA DI PARTECIPAZIONE

Archeo Ciak

V edizione a.s. 2015-2016

Il sottoscritto.....nato
a.....(....), ilresidente
a.....via/piazza.....n.....
CAP.....città.....prov.....
Tel.....fax.....e-mail.....
Rappresentante legale dell'Istituto
Scolastico.....città.....
Codice
meccanografico.....
Nominativo/i e mail docente/i
Referente/i.....

COMUNICA

che la/e classe/i appresso indicata/e
classe.....sezione..... n
alunni.....
intende/ono concorrere per la seguente categoria
(compilare una
scheda per ciascuna delle opere inviate):
. corti a soggetto
. documentari
. spot
Titolo
dell'opera.....
Tematica
prescelta.....
Il sottoscritto dichiara di essere titolare dei diritti
dell'opera dallo stesso presentata e di avere la
piena proprietà e/o di esercitare legittimamente su
di essa tutti i diritti esclusivi.

Dichiara altresì:

- Che l'opera dal medesimo proposta è originale ed inedita e che non è stato utilizzato materiale di opere già esistenti (letterarie, musicali, multimediali o di qualsiasi altro tipo) realizzate da altro Autore o, comunque, protette da copyright altrui;

- di essere a conoscenza che è compito del medesimo attivarsi per proteggere l'opera secondo la normativa vigente in materia di Diritto d'Autore;

- che l'opera non lede diritti di terzi secondo quanto disciplinato dalla L. 633/1941 e che essa non presenta contenuti a carattere diffamatorio nei riguardi di persone, Enti Pubblici e/o Associazioni che hanno attinenza con i contenuti dell'opera prodotta. A tale proposito, solleva gli Organizzatori da ogni responsabilità e pretesa formulata da terzi con riguardo all'opera presentata al Concorso Archeo Ciak;

- di essere a conoscenza del fatto che le copie dell'opera inviate non saranno restituite, ma entreranno a far parte dell'archivio del Parco Archeologico e

Paesaggistico della Valle dei Templi di Agrigento che potranno utilizzarle per scopi didattici, culturali e divulgativi, nonché per dare a tutte le opere archiviate la maggiore visibilità possibile; - di essere a conoscenza che la consultazione dell'opera sarà libera presso il Parco Archeologico e Paesaggistico della Valle dei Templi di Agrigento;

- di non avere nulla a pretendere per gli usi che il Parco Archeologico e Paesaggistico

Della Valle dei Templi di Agrigento riterrà di fare dell'opera al di fuori del Concorso Archeo Ciak.

Con la sottoscrizione della scheda, il sottoscritto autorizza irrevocabilmente gli Organizzatori a far proiettare l'opera nell'ambito della V edizione del Concorso Archeo Ciak. Autorizza altresì, ai soli fini della promozione del Concorso Archeo Ciak, l'inserimento gratuito di sequenze dell'opera, in telegiornali, rubriche televisive e sul web. L'autorizzazione, inoltre, si riferisce anche ad ulteriori proiezioni integrali dell'opera per scopi didattici, culturali e di promozione e senza fine di lucro anche in contesti diversi da quelli del presente concorso.

Dichiara, inoltre, di aver preso preventivamente visione del regolamento del Concorso, parte integrante della presente scheda di partecipazione, di accettarne integralmente il contenuto e di essere a conoscenza che il mancato rispetto anche di un solo punto di esso sarà motivo di esclusione. Il sottoscritto dichiara, infine, di essere compiutamente informato che i dati personali forniti verranno utilizzati ai soli fini del Concorso Archeo Ciak e pertanto presta, ai sensi e per gli effetti di cui al D.

Lgs. 196/2003, il consenso al loro trattamento.

Data,

Il Rappresentante Legale dell'Istituto



Docenti



Insegnare a chi già sa, per offrire nuovi percorsi e forti motivazioni al corpo docente
Seminari e conferenze, convegni e manifestazioni culturali

Docenti

IX Edizione Giornate Gregoriane

La persistenza della memoria.

Vivere il paesaggio storico. 27-28

novembre 2015



LA PERSISTENZA DELLA MEMORIA VIVERE IL PAESAGGIO STORICO

Giornate Gregoriane, IX edizione
Agrigento 27-28 novembre 2015

Docenti



Venerdì nella Valle
ogni venerdì, iniziative culturali
nella Valle

Colloqui nella Valle
Seminari e conferenze

Docenti



Venerdì nella Valle
ogni venerdì, iniziative culturali
nella Valle

Colloqui nella Valle
Seminari e conferenze

Docenti

parco valle dei templi agrigento





mercoledì 15 luglio

Acqua sotto la terra
di Michael Bonello
Malta, 52'

La Grotta Chauvet svelata da 3d
di Pedro Lima e Philippe Psaila
Francia, 13'

Time Machine
di Pedro Lima e Filip Milenkovic
Italia, 24'

giovedì 16 luglio

Pavlopetri: un tuffo nel passato
di Paul Olding
Inghilterra, 50'

Barco fenicio de Mazzarron
di Diego Bravo López
Spagna, 20'

Diolkos per 1500 anni
di T.P. Tassios
Grecia, 22'

venerdì 17 luglio

Alessandro il Grande, il Macedone
di Bernard George
Francia, 52'

La passione della memoria - Il mondo di Arslantepe
di Isabella Astengo
Italia, 30'

Nel corso delle serate vengono proiettati i lavori premiati del concorso scolastico **ArcheoCiak**

XII edizione festivalcinemarcheologico
valle dei templi agrigento 15-18 luglio 2015
tempio di Giunone, ore 21,00
ingresso libero

sabato 18 luglio

La città invisibile - frammenti di Trieste romana
di Giorgio Gregorio
Italia, 47'

Lapis specularis, la luminosa trasparenza del gesso
di Danilo Demaria
Italia, 12'

La casa del Delfino
di Hubert Naudex e Mathilde Béjanin
Francia, 12'

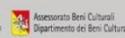
Assegnazione del Premio Valle dei Templi e del Premio Città di Agrigento

Premiazioni del concorso ArcheoCiak

informazioni: +39 0922 621611 621634
parcodeitempli@regione.sicilia.it
www.parcovalledetempli.it
facebook: parco archeologico e paesaggistico valle dei templi
via Panoramica dei Templi 92100 Agrigento
URP dott. Antonio Infantino
UO.03 dott. Giuseppe Presi

Il Direttore arch. Giuseppe Parello








Cinema Archeologico
Rassegna di film a tema
archeologico in collaborazione con
il Museo di Rovereto Luglio 2016.

Docenti



Cinema Archeologico
Rassegna di film a tema
archeologico in collaborazione con
il Museo di Rovereto Luglio 2016.

Citius, altius, fortius.
Sport e giochi nel mondo classico

Il ginnasio alla luce del dato archeologico

Monica Livadiotti - Politecnico di Bari

17 novembre 2015

Casa Sanfilippo, ore 16.00

Il Ginnasio di Agrigento. Visita guidata

Maria Concetta Parelo -Parco Valle dei

Templi

4 dicembre 2015

Ingresso Porta V, ore 16.00

*I luoghi dell'etica, del culto e dello sport
nella Grecia antica: la paideia e il ginnasio*

Catia Trombetti, Università di Perugia

11 dicembre 2015

Casa Sanfilippo, ore 16.00

*Alea iacta est. Giocare al tempo dei Greci e
dei Romani*

Claudia Lambrugo, Università di Milano

18 dicembre 2015

Casa Sanfilippo, ore 16.00

Pindaro, Akragas e i giochi panellenici

Maria Serena Rizzo, Parco Valle dei Templi

15 gennaio 2016

Casa Sanfilippo, ore 16.00



Citius, altius, fortius. Sport e giochi nel mondo classico

Spectacula magnifica et sumptuosa. Circhi ed anfiteatri nel mondo romano
Valentina Caminnecki, Parco Valle dei Templi
22 gennaio 2016
Casa Sanfilippo, ore 16.00



Eroica Armonia: l'Atleta e lo Sport nella Storia dell'Arte tra simbolo e classicità
Rita Ferlisi, Soprintendenza di Agrigento
29 gennaio 2016
Casa Sanfilippo, ore 16.00

Atleti ad Akragas. Visita guidata al Museo Archeologico Regionale di Agrigento
Valentina Caminnecki, Parco Valle dei Templi
5 febbraio 2016
Museo Archeologico, ore 16.00

Dal dire al fare... progettare un laboratorio didattico
Romina Mancuso, Sociologo esperto in comunicazione museale
12 febbraio 2016
Casa Sanfilippo, ore 16.00



Famiglie

Archeologia e giochi nell'antica Akragas

La prima Domenica di ogni mese l'ingresso alla Valle è gratuito. Il Parco organizza attività laboratoriali per le famiglie, per stimolare, attraverso un momento di serena condivisione, la creatività di grandi e piccoli di fronte alla grande lezione della storia.

la valle ^{dei} templi dei piccoli



- Febbraio *Valle in Fiore*
- 6 Marzo *Le fatiche di Ercole, Racconto animato*
- 3 Aprile *Ex voto per gli dei, Laboratorio di coroplastica*
- Maggio *L'atelier del peplo d'oro, Laboratorio di Moda*
- 5 Giugno *Il pane di Daphnos, La preparazione del pane*
- 4 Settembre *Sbalzo e cesello, La lavorazione dei metalli*
- Ottobre *Giornata delle Famiglie al Museo 2016*
- 6 novembre *Il dado è tratto! Giochi e giocattoli degli antichi*
- 4 dicembre *Gregorio, Vescovo di Agrigento, Racconto animato*











Il sottoscritto Dirigente Scolastico _____

Istituto _____ Città _____ tel. _____ mail _____

Chiede di poter partecipare al seguente progetto didattico

- Dallo scavo al Museo
- Collige et serva
- Nea Akragas

Con la classe _____ seguita dal Docente _____

Mail e telefono per i contatti _____

Il sottoscritto solleva il Parco Valle dei Templi da ogni responsabilità circa eventuali danni a persone o cose che si verificassero durante le attività progettuali.

Data _____

Firma _____

Da inviare a parcodeitempli@regione.sicilia.it

_ L _ SOTTOSCRITT_ Cognome e Nome _____

Nato a _____ il _____ e residente a _____ via _____

Tel. _____ Cell. _____ e-mail _____

Docente di _____ Istituto Scolastico e sede di servizio _____

Tel. _____ mail _____

presa visione delle attività del corso e delle date indicate nel programma, si impegna a frequentare assiduamente tutte le iniziative didattiche previste, comprese le visite guidate, e a non superare il limite massimo del 25% delle assenze, calcolato sul numero complessivo degli incontri, pena la decadenza del diritto alla certificazione finale.

_ I _ sottoscritt_ solleva da ogni responsabilità il Parco Valle dei Templi circa eventuali imprevisti o danni inerenti a persone e cose nel corso delle attività didattiche e delle visite guidate.

_ I _ sottoscritt_ esprime il consenso al trattamento dei dati personali in riferimento alle attività del Corso (Art. 13 D.L. 196/2003)

Data _____ FIRMA _____

Visto il calendario allegato, si autorizza la partecipazione del docente ai seminari e alle visite guidate
IL DIRIGENTE SCOLASTICO

Data _____ FIRMA _____

Da inviare a parcodeitempli@regione.sicilia.it entro il 10 novembre 2015

Tutto l'anno Valle dei Templi



Abbonamenti nominativi a validità annuale
Singolo € 20,00
Doppio e Famiglia € 30,00

<http://www.parcovalledeitempli.it/?cat=36>

Per sottoscrivere l'abbonamento, presentare la richiesta (modello da scaricare) allegando:

- foto formato tessera
 - fotocopia documento d'identità di ogni componente
 - autodichiarazione sui componenti del nucleo familiare ;
 - versamento presso la Tesoreria del Parco sul conto corrente
- IBAN: IT06A 05132 16601 813570247832 intestato al Parco Archeologico e Paesaggistico della Valle dei Templi di Agrigento presso l'Istituto di credito Banca Nuova piazzale Fratelli Rosselli (AG), con specifica causale.

Il Direttore del Parco
Giuseppe Parello

U.O. 03
Giuseppe Presti

Informazioni
+390922621643-645-615

Facebook:
valledeitemplideipiccoli
parcoarcheologicoepaesaggisticovalledeitempli

www.parcovalledeitempli.it

Progetto
Valentina Caminneci
Maria Concetta Parello
Maria Serena Rizzo
Laura Danile
Romina Mancuso

Illustrazioni
Romina Mancuso

