



FONDAZIONE
DI VIGNOLA



Comune di Marano sul Panaro
Fondazione di Vignola - Unione Terre di Castelli
Con il contributo di Regione Emilia-Romagna e Provincia di Modena
Col patrocinio del M.I.U.R. U.S.R. Emilia Romagna



*Ministero dell'Istruzione,
dell'Università e della Ricerca*

Ufficio Scolastico Regionale per l'Emilia-Romagna

32° FESTIVAL NAZIONALE ed EUROPEO del TEATRO DEI RAGAZZI

"TE.R.R.E." Teatro dei Ragazzi e delle Ragazze d'Europa

15 aprile – 7 maggio 2016



B A N D O D I P A R T E C I P A Z I O N E

Art. 1 - Il 32° Festival Nazionale ed Europeo del Teatro dei Ragazzi di Marano s/P. (MO) si svolgerà [dal 15 aprile al 7 maggio 2016](#). Il Festival si articola nella presentazione di spettacoli teatrali realizzati in ambito scolastico ed extrascolastico e nell'organizzazione di iniziative collaterali (incontri, mostre, scambi culturali, laboratori, corsi di formazione).

Art. 2 - Il Festival è un importante momento di incontro tra esperienze di teatro-scuola e teatro-educazione prodotte nel territorio della provincia di Modena ed altre provenienti da diverse regioni italiane e di altri paesi europei. Esso ha lo scopo di stimolare e valorizzare la presenza dell'esperienza teatrale all'interno della scuola, in quanto attività formativa capace di intrecciare diverse discipline e di sviluppare le capacità espressive e relazionali dei ragazzi. In ciò si ispira al protocollo d'intesa relativo all'"Educazione al Teatro" sottoscritto dalla Presidenza del Consiglio dei Ministri, dal Ministero della Pubblica Istruzione e dall'Ente Teatrale Italiano.

Art. 3 – Per l'anno 2016 il tema di riferimento è **"Teatro e sport: il gioco della vita"**. L'obiettivo generale è quello di valorizzare l'esperienza teatrale come "palestra dell'identità" e della personalità, come mezzo educativo che, grazie al gioco del travestimento e dell'immedesimazione nei personaggi, sviluppa la capacità di esplorare e comprendere non solo la complessità della sfera emotiva di sé stessi e degli altri, ma anche la conoscenza del proprio corpo, come elemento chiave del gioco teatrale e dell'attività sportiva. La tematica caratterizzerà in particolare le iniziative collaterali del Festival. Non è obbligatorio che lo spettacolo presentato sia ispirato al tema del Festival.

Art. 4 - Al Festival possono partecipare:

- le scuole primarie, secondarie di primo grado e superiori di tutto il territorio nazionale e dei paesi facenti parte dell'Unione Europea con la presentazione di rappresentazioni teatrali realizzate da studenti e insegnanti con la eventuale collaborazione di operatori teatrali o altri esperti esterni.
- gruppi teatrali extrascolastici promossi da associazioni, insegnanti, operatori teatrali.

Art. 5 La durata dello spettacolo non deve superare i 60 minuti.

Per allestire il proprio spettacolo, ogni classe/gruppo partecipante avrà a disposizione il teatro per 2 ore di allestimento e prove, con attrezzature foniche, illuminotecniche e personale tecnico di supporto.

Art. 6 - Le scuole/i gruppi che intendono partecipare devono presentare domanda entro il termine del **20 febbraio 2016** inviando: richiesta di partecipazione al Festival, descrizione delle esperienze teatrali precedenti, descrizione del percorso e dello spettacolo, eventuale copione/video, dati della classe/gruppo che presenta lo spettacolo.

Art. 7 - Le richieste di partecipazione saranno valutate e selezionate dalla Commissione Organizzativa del Festival il cui giudizio sarà insindacabile.

L'ammissione verrà comunicata **entro il 27 febbraio 2016**. Le scuole/i gruppi ammessi dovranno inviare la conferma di partecipazione **entro il 12 marzo 2016**, e successivamente inviare la scheda tecnica e metodologica dello spettacolo.

Art. 8 - La partecipazione al Festival è gratuita.

Art. 9 - Per la partecipazione al Festival da parte delle scuole provenienti da fuori Regione è richiesta la permanenza di almeno 2 giorni (1 pernottamento) per permettere: le prove, la rappresentazione dello spettacolo, la visione di un altro spettacolo, la partecipazione alle iniziative collaterali in programma. A tal fine la segreteria del festival comunicherà tutte le informazioni utili alla permanenza (ostello, alberghi, pasti, ecc.).

Art. 10 - Il Festival non ha carattere competitivo. Tutti i gruppi partecipanti riceveranno attestati e premi di partecipazione.

Art. 11 - La partecipazione al Festival comporta l'accettazione del presente regolamento.



Le richieste vanno inoltrate a:
SEGRETERIA del FESTIVAL del TEATRO DEI RAGAZZI di MARANO S/P
presso **BIBLIOTECA di MARANO S.P. via Roma, 21 – 41054 Marano sul Panaro - MODENA**
tel. 059 70.57.71 Fax 059 – 74.41.16
e-mail: festival@comune.marano.mo.it
www.maranofestival.it